



Студенческая газета  
Амурского гуманитарно-педагогического государственного университета

**Аудитория**

**Специальный выпуск**

**Номинация Классный час «О доблестях, о подвигах, о славе», посвященная 65-летию Победы в Великой Отечественной войне, прошла на базе гимназии № 45 г. Комсомольска. Мы попросили участников конкурса поделиться впечатлениями о проведенных ими мероприятиях.**

**Любовь Шевцова (Биробиджан)**

Мой классный час - «У войны не женское лицо?». Это о вкладе наших женщин, бабушек, матерей в Победу. Мне очень понравились дети, они активно работали, но структура урока немного нарушилась, так как дети путались. Но я считаю, что моя работа была логически правильно построена.



**Анара Талипова (Уссурийск)**

Мой классный час «Как просто быть солдатом?» был первым по расписанию. Я думаю, что на первом уроке дети еще не проснулись, и им непросто было воспринимать материал. А мне было нелегко еще и потому, что я не до конца успела познакомиться с детьми. Мы приехали на конкурс в день его начала. Но в целом классный час прошел удачно, у меня получилось достучаться до их сердец. Желаю, чтобы эта номинация продолжала существовать, так как она очень поучительная, показательная и актуальная.

**Галина Горковенко (Чита)**

Я провела телемост между читинскими и комсомольскими детьми на тему «Опаленные листки биографии...». Дети очень остро реагировали на тему в процессе урока, показывали свое небезразличие, гордость за ветеранов и героев Великой Отечественной Войны. Участник нашей команды Андрей исполнял песню про коня, которая очень запомнилась всем, и ему пришлось потом повторять ее «на бис». Мы сделали акцент на проблему одиночества ветеранов. По глазам детей я поняла, что урок прошел на славу, и я все успела, как и было задумано.

**Елена Клабукова (Благовещенск)**

Тема классного часа звучала так: «Помни: через века, через года...» У меня остались только светлые и теплые впечатления от моего занятия. Я выводила его на «позитив». Считаю, что и дети получили огромное удовольствие от него. Я осталась в целом довольна тем, что у меня получилось.

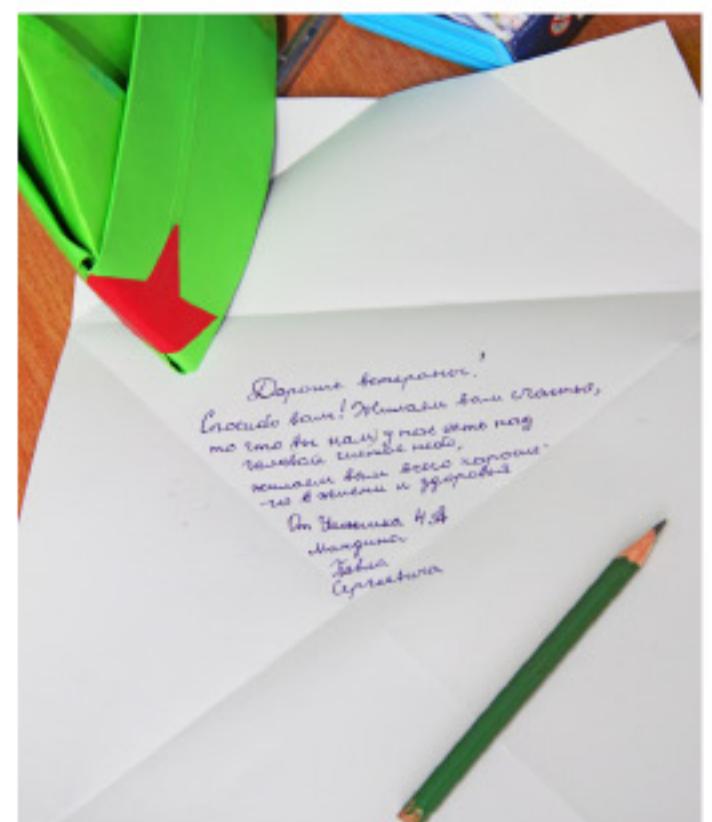


**Рыбакова Анастасия (Хабаровск)**

Мои уроки всегда эмоциональные. Хотелось, чтобы и этот классный час «Времен связующая нить...» прошел активно. Я старалась, чтобы детям было интересно то, о чем я говорю. Я люблю нестандартные уроки, всегда использую что-то новое и нетрадиционное. Вообще, нестандартность – это мое! Но методсовет, по моему мнению, мне немного не удался. И, возможно, у меня будет невысокая оценка. Но это для меня не главное. Главное, что детям мой урок понравился. Они окружили меня после урока и долго разговаривали со мной. Мне действительно было очень приятно.

**Анна Кошевая (АмГПГУ)**

Классный час на военную тему «Люди, покуда сердца стучатся – помните!..», казалось, шел без особых для меня волнений по плану. Но очень тронуло то, что под конец урока все заплакали: и жюри, и дети и даже я сама. Я не люблю фильмы про войну, но в ходе подготовки к занятию, я пропустила все через свой внутренний мир, будто сама побывала на войне. Отмечу активную работу детей: они чудесные! Спасибо учителям гимназии № 45 – это они их воспитали: научили сочувствовать и сопереживать.



## **«Прекрасна дорога – иди в педагоги!..» - номинация, в ходе которой состоялась презентация студенческих профориентационных акций со школьниками.**



Все участники очень творчески подошли к её подготовке. Например, команда из УГПИ (Уссурийск) призывала абитуриента поступать именно в их институт, показав приключения выпускника в «Тридевятом Царстве» в форме небольшого мюзикла. Но форма формой, а сутью их проекта стало проведение акции «Стань студентом УГПИ на один день», в которой школьникам предлагалось прожить один день в качестве студента: прослушать лекции лучших преподавателей, побывать на семинарах, в студенческом спортивном клубе, на творческих вечерах.



Интересной оказалась и форма-акция, предложенная БГПУ – игра-путешествие «Выбор 2010». В ней использован метод игры по станциям, которыми становятся факультеты вуза. Игра проводится на базе школы. Последний этап игры – демонстрация фильма об университете. Абитуриенты, отличившиеся в игровых конкурсных испытаниях на этапах, становятся призерами акции и получают бонусы при зачислении в вуз. Наверное, всем, кто видел это выступление БГПУ, навсегда запомнится первый педагогический блокбастер «Человек – педагог».



Забайкальцы агитировали за поступление к ним на специальность учителя технологии, и устроили яркое шоу с демонстрацией моделей одежды, изготовленных своими руками (заметим, что в качестве моделей для демонстрации они отобрали самых привлекательных девушек из АмГПГУ, а раз так, значит, прием работает).



Хабаровчане, конечно же, говорили о своем любимом худграфе и организовали целый вернисаж на сцене и возле неё. Мы еще раз убедились, уникальные люди учатся на этом факультете ДВГГУ. И пусть благодаря студенческой акции и ее символу – белой птице, их с каждым годом становится больше.



АмГПГУ агитировал за свой иняз, убедительно доказав, что дорога в мир без границ лежит их институту филологии.

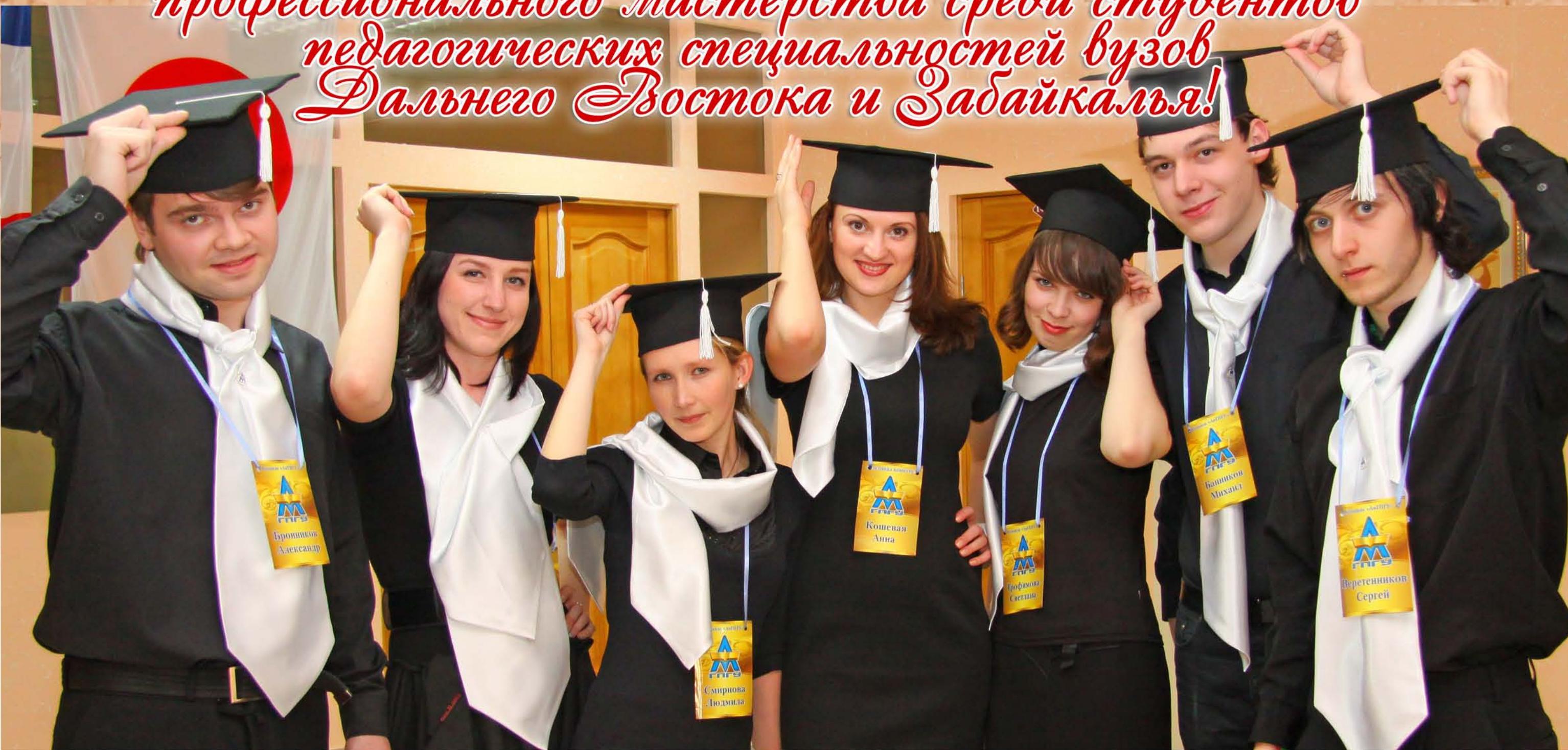
А вот ребята из ДВГСГА представили целую программу работы своего студенческого ток-шоу «В педагоги я б пошел», и слет педагогических династий, и конкурс рассказов и стихотворений об учителях, и дебаты с выпускниками, и интерактивные студенческие уроки в школе, и экскурсию в академию и многое-многое другое.



Считаем, что опыт, представленный студентами, заслуживает внимания и распространения, тем более, что проекты предусматривают их дальнейшее развитие.



*Поздравляем*  
команду Института филологии АиППУ,  
занявшую II место  
в XI региональном конкурсе  
профессионального мастерства среди студентов  
педагогических специальностей вузов  
Дальнего Востока и Задайкалья!



*Поздравляем*

*Кочевую Анну,*

*студентку Института филологии АмГПУ  
с победой в XI региональном конкурсе  
профессионального мастерства среди студентов  
педагогических специальностей вузов  
Дальнего Востока и Забайкалья!*

